

DONNA, CIRCO E LIBERTA'

PRIMA EDIZIONE

RASSEGNA STAMPA



POLITICAMENTE CORRETTO

<https://search.app/ncJYnmnn1SXDMLHu8>

EVENTI CULTURALI MAGAZINE

<https://search.app/MrFVZY3pAqZKU7159>

UGUALMENTE ABILE NEWS

<https://ugualmenteabile.it/2025/04/18/roma-al-teatro-furio-camillo-arriva-donna-circo-e-liberta/>

SCARPELLINI LAURA.IT

<https://scarpellinilaura.it/2025/04/18/roma-teatro-furio-camillo-al-via-la-prima-edizione-di-donna-circo-e-liberta/>

MONOLITE NOTIZIE

<https://www.monolitenotizie.it/cultura-e-spettacolo/donna-circo-e-liberta-rassegna-di-circo-teatro/>

ROMA CAPITALE

<https://search.app/ftjJNYViTzDkd91o8>

VIVIROMA

<https://search.app/M4LqQYcnffQAgpjz6>

QUARTA PARETE ROMA

<https://www.facebook.com/share/p/18uW2nwtAj/?mibextid=wwXlfr>

LA VOCE DEL LAZIO

<https://www.lavocedellazio.it/it/spettacoli/teatro-furio-camillo-prima-edizione-della-rassegna-donna-circo-e-liberta-dal-29-aprile-al-4-maggio.html>

OGGI ROMA

<https://www.oggiroma.it/eventi/rassegne/donna-circo-e-liberta/83917/>

AGRPRESS

<https://agrpess.it/donna-circo-e-liberta-al-teatro-furio-camillo/>

UNFOLDING ROMA

<https://www.unfoldingroma.com/cultura/25479/donna,-circo-libert%C3%A0-al-teatro-furio-camillo/>

MEDDIMAGAZINE

https://www.meddimagazine.info/IT/News/8782/Al_Teatro_Furio_Camillo_di_Roma_in_arri_vo_la_Prima_Edizione_di_Donna_Circo_e_Libert%C3%A0_-_Rassegna_di_circo_teatro_d_al_29_aprile_al_4_maggio

CIRCO ITALIA

<https://search.app/dUWbbsNEQ2XN36F49>

QUARTO MIGLIO

<https://search.app/3bB24vAvDEBBPJtdA>

KAPPAELLE

https://www.kappaelle.net/roma-al-teatro-furio-camillo-la-prima-edizione-di-donna-circo-e-liberta/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR6bQmAuUoxezXM268daaeDrxNGMq_I0W783dMmBTANX-zMxbLRQvVYGVe51aQ_aem_sl-KGPB0nC_ulUtKrvSKhg

UNFORLDING ROMA- REPORT

<https://bit.ly/3Z1Ls7i>

* * *

Al Teatro Furio Camillo la prima edizione della rassegna “Donna, Circo e Libertà”, che porta in scena spettacoli di circo teatro al femminile. La manifestazione valorizza l’esperienza di donne autrici, registe, acrobate, illustratrici, attrici e danzatrici con una visione originale del mondo dell’arte, capace di coniugare il linguaggio del corpo e quello del tratto di scrittura o di illustrazione. Passando dal teatro di parola alla danza, dal teatro di figura alle tecniche di circo classico, la rassegna racconterà donne del teatro e del circo che hanno saputo distinguersi e scrivere la storia, dovendo fare i conti con la necessità di essere al tempo stesso un’eccellenza artistica e un esempio di determinazione imprenditoriale.

**● Roma, Teatro Furio Camillo, “Donna, Circo, Libertà”, Rassegna di circo teatro. Fino a domenica 4 maggio
Info: teatroargotstudio.com**

Teatro Furio Camillo

Donne acrobate l'arte del circo tutta al femminile



Elisa Zanlari, 37 anni, una delle protagoniste dello spettacolo

LA RASSEGNA

Chi si dedica alla composizione scenica, chi si lancia per aria, chi preferisce la danza all'acrobazia, e chi invece se ne sta in disparte a trasformare quella festa dei corpi in un disegno su carta. Sono le protagoniste della prima edizione della rassegna *Donna, circo e libertà*, che prende il via oggi al Teatro Furio Camillo per protrarsi fino a domenica 4 maggio.

IL PROGRAMMA

Promossa da Roma Capitale-Assessorato alla Cultura, la kermesse si annuncia come un ininterrotto happening di sei giorni che alternerà mostre (le illustrazioni di Chiara Guidi), proiezioni (con la cura di Leonardo Angelini, ci mostrano spezzoni di numeri femminili nella storia del circo), presentazioni di libri (sabato 3 maggio Maria Vittoria Vittori parlerà della ricerca che ha portato alla pubblicazione del volume *La rivolu-*

zione in pista-Storie di donne, circo e libertà) e, naturalmente performance pensate per un piccolo spazio teatrale come il Furio Camillo. La parte spettacolare prevede la partecipazione di varie compagnie radicate nel linguaggio circense. Con *Tienimi, che ti tengo*, il Circo in Rotta esalta il principio di solidarietà femminile (1 maggio, ore 18 e ore 21), mentre il Circo Puntino presenta *Da cosa nasce cosa* (2 maggio). Le giovanissime artiste della compagnia Aga si esibiranno in *Ca' Mea* (3 maggio). In chiusura, la Compagnia Materia-viva che racconta ai bambini una favola educativa sull'incontro tra una ragazza e una homeless (*Belisa, non buttarlo*, 4 maggio, ore 11 e ore 17). L'inaugurazione della mostra di Chiara Guidi, che racconta il rapporto tra le donne e le arti, è prevista oggi alle 18, alla presenza di Diana Gonzales, madrina della rassegna.

► Teatro Furio Camillo, via Camilla 44, da oggi ore 18 fino al 4 maggio.

Katia Ippaso

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Furio Camillo

Quando il circo racconta le storie e l'arte delle donne

Al Teatro Furio Camillo (via Camilla 44, info: 06.97616026), da oggi al 4 maggio, la prima edizione di «Donna, Circo e Libertà» che porta in scena spettacoli di circo teatro al femminile, valorizzando l'esperienza di donne autrici, registe, acrobate, illustratrici, attrici e danzatrici. La rassegna darà vita a un racconto sui percorsi che hanno portato donne straordinarie a distinguersi e scrivere la storia del teatro e del circo. L'inaugurazione è affidata alla mostra di illustrazioni di Chiara Guidi che racconta donne nelle arti di ogni epoca. A seguire proiezioni e performance su «Le donne nella storia del circo» (dalle 19.30). Mercoledì dalle 19 appuntamento con «Happening teatro a porte aperte», per gli allievi delle scuole di fotografia e di cinema. Giovedì va in scena *Tienimi*



Spettacolo
Una scena
di *Ca' Mea*
della
compagnia
Aga

che ti tengo della compagnia Circo in Rotta. Venerdì è la volta di *Da cosa nasce cosa* del Circo Puntino. Sabato, *Ca' Mea* della compagnia Aga. Alle 19.30 Maria Vittoria Vittori presenta il libro *La*

rivoluzione in pista - Storie di donne, circo e libertà. La chiusura, domenica (ore 11 e 17) con *Belisa non buttarlo!* di Materiaviva.

© RIPRODUZIONE RISERVATA